

УДК 687.4.02

ЛАЙКУНД.О., АРТЕМЕНКОТ.П.

Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ТЕХНІЧНИХ РІШЕНЬ ВИГОТОВЛЕННЯ ГОЛОВНИХ УБОРІВ

***Мета.** Недостатність інформації щодо сучасних методів технології виготовлення асортименту головних уборів вказує на необхідність систематизацію та формування інформаційної бази технічних рішень. Тому, аналіз існуючих та розробка сучасних методів обробки головних уборів з метою формування інформаційної бази і в подальшому її розширення, є актуальним завданням.*

***Наукова новизна.** Сформовано інформаційну базу даних, яка містить перелік методів обробки вузлів та деталей головних уборів з різних видів матеріалів із подальшим її розширенням та наповненням.*

***Практичне значення.** Дослідження полягає у тому, що отримані у роботі результати можуть бути використані виробниками-початківцями, на етапах проектування виробів вже існуючих невеликих підприємств, а також з навчальними цілями.*

***Ключові слова:** інформаційна база, систематизація, база даних, методи обробки, головні убори.*

***Вступ.** Головні убори здавна користуються великим попитом, з кожним днем у людей з'являються нові потреби, які намагаються задовольняти виробники. Окрім, того що головні убори виконують інформаційну та естетичну функцію, найвагоміша для здоров'я людини залишається – захисна функція. У зв'язку з цим, одна з головних задач проектувальників та виробників, полягає в тому, щоб забезпечити зручне та безпечне перебування людини в головному уборі, який не буде шкодити стану здоров'я людини, а навпаки буде сприяти його покращенню. Комфортність та безпечність головних уборів в цілому залежить не тільки від конструкції та процесу конфекціонування, а також від методів обробки деталей та вузлів.*

***Об'єкт та методи дослідження.** Об'єктом дослідження є процес проектування головних уборів. Предметом дослідження є аналіз існуючих та розробка сучасних раціональних методів обробки різновидів головних уборів.*

Дослідження базувалися на основі системного підходу, аналізу та синтезу інформації про різновиди методів обробки деталей та вузлів

головних уборів. Обробка інформації проводилась за допомогою прикладних програм комп'ютерної техніки.

Результати досліджень. Оскільки, при захисті від подразників та небезпечних дій навколишнього середовища, голова людини може довго знаходитись в головному уборі, важливо забезпечити комфортне перебування, яке не буде шкодити здоров'ю людини. Тому, при проектуванні головних уборів потрібно враховувати умови експлуатації – призначення, кліматичні умови та сферу застосування. На основі цих факторів підбираються відповідні матеріали, розробляється конструкція та методи обробки вузлів.

Відомо, що головні убори виготовляються з таких матеріалів, як: натуральна шкіра, тканина полотняного переплетення та трикотажне полотно щільної в'язки.

В залежності від зміни виду матеріалу може суттєва змінюватись метод обробки головних уборів. Наприклад, при виготовленні головних уборів з натуральної шкіри відсутні операції ВТО, тому потрібно використовувати додаткові операції настроювання, розстрочування або клейове закріплення припусків припусків швів [1].

У свою чергу при виготовленні головних уборів з трикотажних полотен найчастіше використовують красобметувальні шви, оскільки вони забезпечують міцне еластичне з'єднання деталей, характеризуються розтяжністю і запобігають обсіпанню зрізів трикотажного полотна [2].

Найвагоміші для вибору та створення методів обробки з тканого полотна є технологічні властивості тканини, а саме: прорубування, розсування ниток, здатність тканини до розтягування, обсіпальність. Ці властивості впливають на підбір типу стібка, потребу прокладання додаткової тасьми для підсилення під шов, обметування зрізів або закривання їх тасьмою [3].

Для забезпечення якості при виготовленні виробів, доречним є використання автоматизованих систем проектування, це дозволяє знизити витрати часу і праці на розробку задуманого виробу та уникнути помилок у процесі проектування. Тому, в ході роботи виникла потреба розробити нові методи обробок вузлів та деталей головних уборів та згрупувати існуючі у базу даних, яка буде містити зображення головного убору, умовне зображення певного перерізу, найменування матеріалу та кодування. Базою даних можуть користуватись виробники-початківці, або невеликі підприємства. Вони з легкістю оберуть потрібну модель виробу, матеріал, варіант обробки та інші відомості необхідні для виготовлення виробу. Формування даної бази даних, допоможе швидко підібрати оптимальні

способи обробки виробу, які у свою чергу впливатимуть на покращення рівня якості готових виробів, при цьому мінімізувати енерговитрати.

Для розробки інформаційної бази було проаналізовано ринок головних уборів, в ході аналізу було виявлено, що найпопулярніші серед головних уборів є такі різновиди: кашкет, кепі (бейсболка), шапка та панама [4]. З'ясовано, що найпоширенішими матеріалами для виготовлення головних уборів є трикотажні полотна, натуральна та штучна шкіра, ткани полотна. Для кожного різновиду головного убору визначено типові методи обробки вузлів та деталей (рис.2).

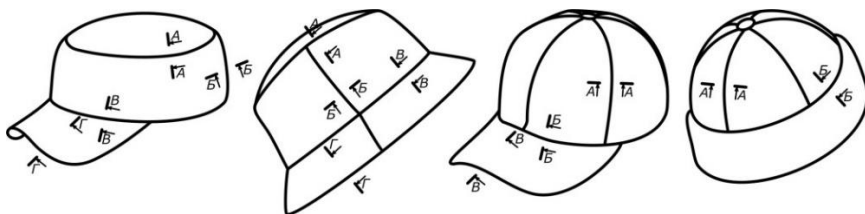


Рис.1 - Зображення ГУ з позначеннями основних перерізів

Так, наприклад кашкет поділений на такі вузли: з'єднання денця з стінкою; з'єднання деталей стінки; з'єднання стінки з козирком; обробка козирка.

Тож, відповідно до матеріалу було розроблено нові методи обробок вузлів та деталей головних уборів, враховуючи всі особливості матеріалів, для цього були використані шви з відкритими, закритими зрізами, розпрасованими, запрасованими припусками, а також шви встик, «в замок», накладні, настрочні шви, з обробкою зрізів бейкою чи тасьмою. До кожного методу обробки було розроблено кодування, яке відповідає назвам головного виробу, матеріалу та перерізу, а також містить порядковий номер.

Для формування бази даних було обрано функціональну платформу програми Access 2013, в якій було створено таблицю з наповненням всіх необхідних даних, а саме: код обробки перерізу, назву головного убору, його зображення у вигляді технічного рисунку, назву перерізу, назву матеріалу та умовне зображення перерізу вузла.

Після занесення даних в таблиці було створено відповідну форму, яка містить фільтр, за допомогою якого можна вибрати необхідний головний убір, матеріал та переріз. Після натискання кнопки “Застосувати” форма видає задані результати, серед яких можна обирати певний метод обробки вузла, що стосується тільки заданих даних.

На даний момент, інформаційна база повністю функціонує, і в подальшому її можна розширяти, додаючи різновиди головних уборів або інші вироби, а також нові методи обробок вузлів та деталей. Метою подальшої роботи є доповнення бази відомостями про обладнання для реалізації виконання обраного варіанту обробки, зображення перерізів наповнювати додатковими позначеннями (код стібка, відстань між строчками) тощо.

Висновок. На основі проведеного аналізу, було виконано угруповання існуючих та розроблено нові методи обробки вузлів та деталей головних уборів, систематизовано в інформаційну базу, за допомогою якої можна швидко та легко знаходити потрібну інформацію для виготовлення нових моделей головних уборів.

Список літератури

1. М.В. Яценко, В.І. Лішук, М.П. Березненко Застосування сучасних технологічних рішень для забезпечення якості швейним виробам з натуральної шкіри//Журнал «Вісник КНУТД» – КНУТД№2, 2012 р. – С.102-112
2. Основи технологій виробів [Електронний ресурс]. – Режим доступу:https://msn.khnu.km.ua/pluginfile.php/179302/mod_resource/content/4/13.pdf
3. Стрижова О.П., Баннова І.М. Дизайн головних уборів: навч. посібник/ О.П. Стрижова, І.М. Баннова. – Хмельницький: ХНУ, 2013. – 152с.