

сприяють досягати поставлені професійні цілі в роботі з неповнолітніми засудженими.

### Література:

1. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. В 2 т. Т. 1. / под ред. А. А. Бодалёва, Б. Ф. Ломова. Москва: Педагогика, 1980. 230 с.
2. Караман О. Л. Соціально-виховна робота з неповнолітніми засудженими : навч.-метод. посіб. Луганськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2014. 378 с.
3. Кримінально-виконавчий кодекс України. *Відомості Верховної Ради України*, 2004. № 3–4. Ст. 21.
4. Психология : словарь / Абраменкова В. В. и др.; под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Политиздат, 1990. 494 с.
5. Третяк О. С. Теоретико-методологічні засади проведення соціальної та виховної роботи із засудженими до позбавлення волі: монографія: Чернігів: ЧНПУ імені Т.Г.Шевченка, 2012. 400 с.

## ІННОВАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ВИКОРИСТАННЯ БЛОГУ ВИКЛАДАЧА В НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ

**Черняк Д. С.**

*кандидат соціологічних наук, доцент,  
доцент кафедри філософії, політології та українознавства  
Київський національний університет технологій та дизайну  
м. Київ, Україна*

Блогінг активно входить в наше життя, його визначають як феномен сучасності, новітню професію та образ життя, фактор успішної комунікації. Блог (з англ. blog – інтернет-щоденник, інтернет-журнал подій) – це веб-сайт, основний зміст якого складають записи, що регулярно додаються людиною та містять тексти, зображення чи мультимедіа. Осіб, що ведуть блоги називають блогерами, а сукупність всіх блогів Мережі – блогосферою, що створює нову медіаплатформу сучасного суспільства та має важливе значення для вивчення громадської думки. Блоги дозволяють публікувати коментарі та відгуки відвідувачам. Першим блогом вважається сторінка Тіма Бернерса-Лі (1992 рік), де він публікував новини. Широке розповсюдження блогінг (ведення блогу) набув з 90-х років ХХ століття. На сьогоднішній день блогерство набуло неабиякої популярності. Блоги розрізняють за авторством (особистий, колективний,

корпоративний), тематичною спрямованістю (політика, фітнес, здоров'я, мода, подорожі, побут, музика тощо), за типом мультимедіа, особливостями контенту. У світі нараховують 500 млн. блогів, їх читають переважно з 7 до 10 ранку [4, с 4-5].

Бути блогером – це сучасно, модно, та, на думку багатьох (особливо молодих людей), прибутково, сприяє популярності та визнанню. Так перший запис, що видає Google, коли шукаєш відповідь на питання «Скільки заробляє?...», стосується саме заробітку блогерів, на питання «Блогер – це ...», з'являються наступні варіанти: блогер – це нероба, хвороба, професія, хобі та інші. Хоча самі блогери зазначають, що блогінг – це систематична і кропітка праця, пов'язана з психологічним навантаженням, оскільки блогери мусять постійно працювати над створенням цікавого контенту, що легко запам'ятовується та є затребуваним. Чимало людей сьогодні не просто читають блоги відомих особистостей, а прагнуть стати блогерами і перетворити блогерство на професію та джерело прибутку. Тому проводяться майстер-класи, з'являється спеціалізована література, численні поради в Інтернеті щодо створення та стратегії просування блогу. Блогінг охоплює всі сфери суспільного життя, виключенням не стала і система освіти. Особливої актуальності ця тенденція набула в умовах пандемії, коли система освіти виявилась не готовою до таких масштабних викликів, і треба було швидко переформатувати роботу з учнями та студентами, забезпечити якісну освіту дистанційно. Тому ведення блогів викладачами стало виходом в ситуації, що склалась.

Блогінг стає предметом дослідження науковців, увага приділяється сутності, видам, функціям, технічній та візуальній основі блогів, історії блогінгу, перевагам та недолікам блог-платформ, особливостям створення та роботі з контентом. Досліджується особистість та образ блогеру, гендерні особливості, правові основи, секрети успіху блогінгу, питання авторського права, монетизація блогу.

Серед освітян обговорюється питання ролі та особливостей використання блогів у навчальному процесі, обмін практичним досвідом. Зрозуміло, що ведення блогу викладачем, потребує додаткового навантаження, витрат, знань, вмінь, опанування новими інформаційно-комунікаційними технологіями, постійного самовдосконалення. Крім педагогічної майстерності, професійних знань, ораторського мистецтва та комунікативних навичок, викладачі повинні знатися на особливостях роботи в кадрі, володіти знаннями відеомонтажу, графічних редакторів, основами PR, психології, маркетингу, дизайну, копірайтингу, мати неповторний стиль спілкування, проявляти креативність. Проте викладачі – це та спільнота, яка легко навчається, адже вони спілкуються з молоддю. Блоги виконують наступні функції: комунікативна, функція

самопрезентації, розваги, мемуарів, функція підтримки соціальних зв'язків, просування товарів та послуг, саморозвитку та рефлексії, психотерапевтична функція. Ці ж функції є актуальними і для блогу викладача.

Для викладача ведення блогу – це інструмент для взаємодії зі студентами (учнями та батьками), можливість познайомити широку аудиторію з педагогічним досвідом, методами роботи, здобутками, знайти однодумців, а не обмежуватися стінами аудиторії. Також, це можливість монетизувати свій досвід, інтелектуальний продукт, сприяти престижності професії викладача в очах громадськості, популяризації інтелектуальних хобі. Блог викладача – це майданчик для створення публічного портфоліо, бренду викладача, розвитку креативності. І. Кудрявцева зазначає, що в процесі ведення блогу, роблячи записи, викладач удосконалює свою письмову мову; читаючи та коментуючи блоги колег, сприяє створенню професійної мережевої спільноти, постійно розвиває свої ІКТ навички [2]. Дослідники наголошують, що блоги сприяють залученню студентів до активної взаємодії між собою, з викладачами, спонукають навчатися як в реальному, так і у віртуальному середовищі, є можливість прослідкувати спрямування роздумів певної особи тощо [3].

Слід зазначити, що не зважаючи на інноваційний потенціал використання блогів в освітньому процесі, питання врахування специфіки такої роботи залишається мало дослідженим і потребує пильної уваги та аналізу науковців та педагогів.

### Література:

1. Блог // <http://ru.wikipedia.org>
2. Кудрявцева, И.А. Образовательный блог в деятельности учителя-предметника // Теория и практика образования в современном мире: материалы I Международной научной конференции (г. Санкт-Петербург, февраль, 2012 г.). – Т. 2. – Санкт-Петербург: Реноме, 2012. С. 408-410.
3. Салангина Н.Я., Алексеева О.В. Использование блогов для работы со студентами педагогических вузов и учителями // Вестник РУДН, серия Информатизация образования. 2014. №1. С. 121- 126.
4. Стерхова Н. Мій тато – блогер. Видавництво «Штучка». 2020. 52 с.