

УДК 687.4.02

## **ТЕХНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВИГОТОВЛЕННЯ ЖІНОЧОГО ЛІТНЬОГО КАПЕЛЮШКА**

Студ. О.Г. Петровська

Наук. керівники Н.О. Пухтіцька, Е.А. Захарова  
Вінницький інститут конструювання одягу і підприємства

Головний убір - це необхідний елемент гардеробу, який виконує захисну функцію, захищаючи голову від холоду, вітру і сонця, так і декоративну. Надівши ту чи іншу модель, жінка може змінювати свій образ в залежності від ситуації.

На сьогоднішній день існує велика кількість видів головних уборів. Одні вироби призначені для повсякденного використання, інші використовуються тільки для особливих випадках. Крім цього вони класифікуються і за часом року.

На якість головних уборів впливає ступінь забезпеченості процесу проектування інформаційною базою, до якої мають входити параметри голови, показники властивостей матеріалів, характеристика умов експлуатації. Жіночі головні убори виготовляють 54–60 розмірів, виділених за виміром “обхват голови”. На основі проведених антропометричних досліджень верхньої частини голови – опорної поверхні для обраного асортименту головних уборів, встановлено взаємозв'язок між її антропоморфними ознаками, що разом з математичною моделлю складають інформаційне забезпечення процесу автоматизованого проектування макетів голови і головних уборів.

Незалежно від ступеню автоматизації процесу проектування, оцінка показників якості головних уборів виконується на готових зразках, що збільшує витратність виробництва. Необхідно виконати поєднання етапів розробки та оцінки проектних рішень в єдиний автоматизований процес, з метою підвищення його ефективності. Тому проблема комплексного удосконалення процесу проектування та методів оцінки проектних рішень для підвищення рівня антропометричної відповідності головних уборів є актуальною.

Для дослідження вибрано жіночий літній капелюшок, який виконує функцію не тільки для декорування, а й захисту людини від сонячних променів саме на літній період часу. Жіночий літній капелюшок із накрохмаленої сітки досить простий у розкрої та не несе великі затрати на матеріали. Тому у наш час він актуальний у всіх аспектах, як зі сторони фінансової, естетичної та практичної. Так, наприклад, звичайна дівчина, надівши витончений капелюшок, може перетворитися на справжню леді.

Метою дослідження є розробка нової жіночої шляпки шляхом використання накрохмаленої сітки. У роботі використано стандартну методику. Дно шляпки 18 см, висота тули 12 см, поля 36 см та виконано моделювання. Сітка обробляється крохмалем для надання тканині більшої щільності, що призведе до формостійкості виробу після чого виконується розкрій. У зовнішній частині дна та по краю поля вставляється тонкий дріт для надання форми шляпці. Розробка нової моделі та технології виготовлення літнього жіночого капелюха який не тільки слугує прикрасою, а й дбає про здоров'я і комфорт. У ході реалізації виробу встановлено, що капелюшок зручний, захищає від сонця, шкіра голови дихає добре пропускає повітря. Саме тому у жарку погоду жіночий капелюшок додає комфорту.

Наукова новизна полягає у розробці головного убору для захисту від сонячних променів та забезпечення повітропроникності в області голови людини.

Встановлені результати дадуть змогу прогнозувати забезпечення формостійкості літнього капелюшка із сітки та широко розповсюджене використання. Розроблено рекомендації з удосконалення методу проектування жіночих головних уборів з метою підвищення ефективності всього процесу розробки.