

УДК 687

ЛЮДМИЛА МІХЕСЬВА, ГАЛИНА БРИЖИНСЬКА,
МАРІАННА ДВЕРНИЦЬКА
Харківський фаховий коледж технологій та дизайну,
Україна

ЕКОЛОГІЧНА МОДА – РОЗУМНИЙ ПІДХІД ДО ЗБЕРЕЖЕННЯ НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Мета. *Заохотити суспільство до свідомого використання екологічних матеріалів. Ознайомити з особливостями та принципами екологічної моди для подальшого збереження довкілля. Ознайомити зі створенням колекції одягу в екологічному напрямку у рамках навчального процесу.*

Ключові слова: *екологія, колекція, костюм, матеріали, мода, навколишнє середовище, одяг, промисловість.*

Постановка завдання. Проблеми із забрудненням навколишнього середовища спонукають до вирішення екологічних питань та пропонування конкретних дій уникнення екологічної катастрофи. Відомі дизайнери та бренди світу впроваджують екологічні підходи до вирішення гострих питань та пропонують інноваційні вирішення екологічної проблеми, що пов'язані з індустрією моди. Серед таких дизайнерів Стелла Маккартні, одна з перших представила колекції одягу з вторинних матеріалів, тим самим показала новий погляд на сучасний одяг.

Методи досліджень. В роботі були використані системно-інформаційний та візуально-аналітичні методи.

Результати досліджень. Екологічна мода у сучасній індустрії орієнтована на мінімізацію негативного впливу на рівень розвитку виробництва і використання неекологічних видів сировини, що приводить до забруднення навколишнього середовища.

Основні принципи екологічної моди зводяться до використання органічних та природних матеріалів таких, як льон, конопля, бавовна, які обробляються без використання пестицидів. Переробка вторинної сировини, використання пластикових пляшок для виготовлення тканини. Мінімізація відходів, використання безвідходних технологій по всьому світу, допомагає зменшити якість відходів в процесі

розробки. Головна мета такого підходу – довговічність, надійність одягу, що не допускає постійного оновлювання речей.

Кожен день на смітники світу потрапляє приблизно 50 мільйонів тонн одягу, і з них лише 15% йде на переробку чи у повторне використання.

Основні проблеми швейної промисловості та швидкої моди, зокрема, полягають у викидах парникових газів, споживанні води та у не відновлюваних природних ресурсах. Одяг несе значне навантаження на довкілля протягом усього свого життєвого циклу, від виробництва до утилізації.

Світова екологічна мода була розроблена для зменшення масштабів промислового виробництва, а також для більш ефективного та індивідуального підходу до вибору одягу.

У Харківському фаховому коледжі технологій та дизайну велику увагу приділяють екологічній проблемі, яка виникає у світі та пов'язана перенасиченням одягу. У рамках навчального процесу студент освітньої програми «Моделювання та конструювання промислових виробів» Панченко Олександр розробив та виготовив колекцію одягу «Focus on me» (Рис.1, рис.2).



Рис.1. Колекція одягу «Focus on me». Автор колекції – Панченко О.

Для створення колекції використовувались старі вироби з джинсової тканини, мереживо, плащова тканини. Мета цієї колекції

показати, що необов'язково, щоб виглядати стильним та модним, купувати новий одяг. За допомогою перероблених старих речей, які готові піти на сміття, можна створити нові, модні речі.



Рис.2. Колекція одягу «Focus on me». Автор колекції – Панченко О.

Висновок. Питання екологічної моди, як розумного підходу до збереження навколишнього середовища, є дуже актуальним у сучасних реаліях. Колекція, що створена у рамках навчального процесу, стала гучним викликом до екологічної проблеми та прикладом виховання у молоді дбайливого відношення до природних ресурсів. Колекція «Focus on me» приймала участь у багатьох fashion показах та конкурсах. На конкурсі «Create Kharkiv, Fashion Design» колекція зайняла перше місце.

Література

1. Aakko, M. 2011. Kestävästi vaihtuva muoti. Kestävän muodin mahdollisuudet ja haasteet vaa- tesuunnittelijan näkökulmasta. Pro Gradu - tutkielma. Helsinki: Helsingin yliopisto.
2. Шакур А. Грінвошинг: як бренди вдають, що вони «еко». The Village. Дата публікації: 04.07.2019. <https://www.the-village.com.ua/village/city/eco/286807-greenwashing>.
3. Бережна Д. Стелла Маккартні показала одяг із водоростей і зібрала зірок на своєму модному показі. ФОКУС. URL: <https://focus.ua/uk/lifestyle/596584-stella-makcartni-pokazala-odyag-iz-vodorostej-i-zibrala-zirok-na-svoyemu-modnomu-pokazi>