



УДК 7.012:725.51

ОСОБЛИВОСТІ ДИЗАЙНУ ІНТЕР'ЄРУ КОТО-КАФЕ З СОЦІАЛЬНОЮ ФУНКЦІЄЮ

АГЛІУЛЛІН Руслан, МИРОНЮК Анжеліка, ЧЕРНОМИЗА Анастасія
Київський національний університет технологій та дизайну, Київ, Україна
marsdesign@gmail.com, anzelikamironuk797@gmail.com,
ch.nessa04@gmail.com

У роботі досліджено кото-кафе як сучасний формат громадського простору, орієнтований на комфортне перебування відвідувачів та взаємодію з котями. Розглянуто основні типи кафе, визначено функціональні та просторові особливості, що відрізняють їх від звичайних кафе. Проаналізовано вплив присутності тварин на організацію інтер'єру, зонування та форму обслуговування. Окремо окреслено нормативні аспекти функціонування таких закладів.

Ключові слова: кото-кафе, громадський простір, дизайн інтер'єру, організація простору, форма обслуговування, зонування

ВСТУП

Сучасні тенденції в дизайні інтер'єру та дизайні середовища зумовлюють появу нових форматів громадських закладів, орієнтованих на потреби відвідувачів. Кото-кафе є одним із таких форматів, у якому організація простору відбувається з урахуванням постійної присутності котів. Це зумовлює специфіку інтер'єрних рішень, принципів зонування та форм обслуговування, а також визначає відмінності кото-кафе від традиційних закладів харчування, що обґрунтовує доцільність аналізу цього формату і межах дизайну середовища.

ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

Метою роботи є аналіз кото-кафе як сучасного формату громадських закладів у контексті дизайну інтер'єру та дизайну середовища. У межах дослідження визначено специфіку організацій простору кото-кафе, розглянуто особливості інтер'єрних рішень, принципів зонування та форми обслуговування, що зумовлюють відмінності цього формату від традиційних закладів харчування.

РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ

Кото-кафе є відносно новим форматом громадських закладів, що поєднує функції закладу харчування та простору для дозвілля з постійною присутністю тварин. На відміну від традиційних кафе, у яких головний акцент зосереджений на сервісі та споживанні їжі, у кото-кафе визначальним чинником стає організація середовища та сценарії перебування відвідувачів [1]. Такий формат передбачає триваліше перебування, зниження інтенсивності сервісу та створення атмосфери емоційного відпочинку.



У сучасній практиці можна виокремити кілька різновидів кото-кафе залежно від домінантного акценту. Частина закладів функціонує за принципом класичного кафе з доповненням у вигляді присутності тварин, де харчування залишається важливою складовою. Інші кото-кафе тяжіють до формату антикафе або простору дозвілля, де оплата здійснюється за час перебування, а напої та легкі перекуси мають другорядне значення [2]. Окрему групу становлять заклади з соціальною або благодійною складовою, у яких простір адаптований до тривалого перебування тварин і можливого їх подальшого прилаштування. Незалежно від різновиду, усі ці формати потребують специфічних інтер'єрних рішень.

Характерною особливістю кото-кафе є пріоритет просторової організації над щільним меблюванням. У таких закладах важливу роль відіграє зонування, яке забезпечує розмежування потоків відвідувачів, персоналу та тварин без застосування жорстких перегородок [2]. Часто використовується вертикальне зонування, що дозволяє розширити функціональні можливості приміщення та створити окремі рівні активності для котів. Такий підхід сприяє зменшенню стресу для тварин і підвищує комфорт перебування людей.

Світова практика кото-кафе демонструє усталені підходи до організації інтер'єру. У закладі Meow Parlour (США) простір вирішено як відкриту зону з мінімальною кількістю стаціонарних меблів, що дозволяє трансформувати сценарії користування приміщенням залежно від кількості відвідувачів. Посадкові місця розташовані таким чином, щоб забезпечити візуальний контакт з тваринами, але водночас уникнути прямого перетину маршрутів. Використання багаторівневих конструкцій і спеціальних елементів для котів дозволяє інтегрувати їх у простір без порушення загальної композиції інтер'єру (рис. 1).



Рис. 1. Інтер'єр кото-кафе Meow Parlour (США)

В українській практиці кото-кафе подібні принципи реалізуються з урахуванням менших площ і міського контексту. У кото-кафе Киця та Кава інтер'єр побудовано на поєднанні лінійного розміщення посадкових місць і активного використання вертикальних поверхонь. Настінні модульні елементи



виконують функцію ігрового середовища для тварин і водночас формують візуальну ідентичність простору. Таке рішення дозволяє зберегти відкритість інтер'єру та уникнути його перевантаження, що є важливим для невеликих громадських приміщень (рис. 2).



Рис. 2. Інтер'єр кото-кафе «Киця та Кава» (Україна)

Форма обслуговування у кото-кафе також має свої особливості. У більшості випадків вона є спрощеною та регламентованою, що зменшує кількість активних переміщень персоналу та знижує ризики для тварин [1]. Асортимент напоїв і страв, як правило, обмежений, а взаємодія з котями підпорядковується встановленим правилам перебування. Саме така модель обслуговування відрізняє кото-кафе від традиційних закладів харчування, де сервіс є основною складовою функціонування.

Порівняльний аналіз світових і вітчизняних прикладів свідчить, що незалежно від країни реалізації кото-кафе формуються як середовищні об'єкти, у яких дизайн інтер'єру виконує не лише естетичну, а й регулятивну функцію. Організація простору, принципи зонування та форма обслуговування у кото-кафе формують специфіку взаємодії між відвідувачами і тваринами та визначають характер цього типу громадських просторів. Згідно з дослідженнями поведінки котів у середовищі кото-кафе, тварини надають перевагу підвищеним рівням та зонам укриття в умовах підвищеної присутності людей, що підтверджує необхідність врахування цих чинників при проектуванні інтер'єру [3]. Водночас загальні вимоги до громадських будівель передбачають функціональне зонування приміщень, безпечну організацію потоків відвідувачів та створення комфортного середовища перебування, що є базовою основою для формування простору кото-кафе.



ВИСНОВКИ

У результаті дослідження встановлено, що кото-кафе є специфічним типом громадських закладів, де визначальну роль відіграє не стільки харчування, скільки організація середовища та сценарії перебування відвідувачів. На відміну від традиційних кафе, основний акцент тут зроблено на створенні комфортного простору для взаємодії людини з тваринами, що формує особливі підходи до інтер'єру та просторової організації. Аналіз показує, що кото-кафе можуть поєднувати різні формати — від класичного кафе до антикафе чи дозвілленого простору із соціальною складовою. Водночас дизайн має враховувати поведінку тварин, забезпечувати безпеку та комфорт тривалого перебування відвідувачів. Характерною є спрощена й регламентована форма обслуговування, яка зменшує активність персоналу в залі, підтримує спокійну атмосферу та безпечні умови для тварин.

Кото-кафе можна розглядати як окремий тип сучасного громадського простору, де дизайн інтер'єру виконує не лише естетичну, а й організаційну та регулятивну функцію. Їх проектування потребує комплексного підходу з урахуванням принципів інтер'єру, організації простору та потреб тварин. У цьому контексті кото-кафе є прикладом трансформації традиційних закладів харчування у багатофункціональні середовища, орієнтовані на емоційний комфорт, соціальну взаємодію та нові сценарії дозвілля.

ЛІТЕРАТУРА

1. Попова І. І. Особливості дизайну інтер'єрів антикафе з присутністю тварин. *Art and Design*. 2022. № 1. С. 67–75. DOI: <https://doi.org/10.30857/2617-0272.2022.1.6>.
2. Plourde L. Why do people go to cat cafes? Loneliness and relaxation in a time of neoliberalism. *openDemocracy*. URL: <https://www.opendemocracy.net/en/why-do-people-go-to-cat-cafes-loneliness-and-relaxation-in-time-of-neoliberalism/>.
3. Hirsch E. N., Rivero B. N., Andersson M. Cats in a Cat Café: Individual Cat Behavior and Interactions with Humans. *Animals*. 2025. Vol. 15, no. 22. P. 3233. DOI: <https://doi.org/10.3390/ani15223233>.

AHLIULLIN R., MYRONIUK A., CHERNOMYZA A.

FEATURES OF CAT CAFÉ INTERIOR DESIGN WITH A SOCIAL FUNCTION

The paper examines cat cafés as a contemporary format of public space focused on providing a comfortable environment for visitors and facilitating interaction with cats. The main types of such cafés are considered, and the functional and spatial characteristics that distinguish them from conventional cafés are identified. The influence of the presence of animals on interior organization, spatial zoning, and service format is analyzed. Regulatory aspects of the operation of such establishments are also outlined.

Key words: cat café, public space, interior design, spatial organization, service format, zoning