

Платформа 1

Проблеми та перспективи розвитку феши-індустрії

УДК 687

ЛЕОНІД ГАВРИШ, НАТАЛІЯ ОСТАПЕНКО
Київський національний університет технологій та
дизайну, Україна

**АНАЛІЗ СУЧАСНОГО АДАПТИВНОГО
ОДЯГУ ДЛЯ ЧОЛОВІКІВ**

Мета. Дослідження різновидів сучасного адаптивного одягу для чоловіків, конструктивних особливостей, функціональних елементів та матеріалів для його виготовлення.

Ключові слова: піджак адаптивний, сорочка адаптивна, конструктивні елементи, інклюзія, ампутація.

Постановка завдання. Дослідити сучасні різновиди адаптивного одягу для чоловіків представлені на ринку України. Охарактеризувати конструктивні та функціональні елементи, матеріали для його виготовлення. Зазначити проблеми та перспективи розвитку адаптивного одягу для чоловіків.

Методи досліджень. Для виконання поставленого завдання використано візуально-аналітичний та інформаційно-дослідницький підходи, порівняльний аналіз існуючих моделей адаптивного одягу, методи узагальнення та класифікації отриманих результатів.

Результати досліджень. Сучасний чоловічий піджак виступає не лише елементом ділового чи повсякденного гардероба, але й важливою складовою формування індивідуального стилю, самовираження та сприяє підвищенню рівня впевненості особистості. Внаслідок збройної агресії проти України спостерігається значне збільшення кількості осіб із набутими порушеннями опорно-рухового апарату, зокрема ампутаціями кінцівок, що зумовлює підвищений попит на адаптований одяг. Одним із ключових аспектів соціальної адаптації є забезпечення можливості для таких осіб відчувати комфорт, функціональність та впевненість у повсякденному житті, зокрема через зовнішній вигляд і одяг. Слід зазначити, що сучасне суспільство все більше приділяє увагу питанням інклюзивності, доступності та підвищення якості життя осіб з обмеженими фізичними можливостями. Відповідно, вагомого значення набуває розробка адаптивного чоловічого одягу, зокрема виробів пальтово-костюмного асортименту.

Разом з тим встановлено, що традиційні методи проектування чоловічого одягу не враховують анатомічні, морфологічні та функціональні особливості осіб із ампутаціями. Це призводить до

низки проблем, серед яких ускладнення процесу одягання та знімання виробів, зниження рівня комфорту, обмеження рухливості, а також невідповідність ергономічним вимогам. Таким чином, виникає необхідність розробки нових підходів до конструювання чоловічого одягу з урахуванням потреб людей з ампутованими кінцівками.

Сучасний ринок адаптивного одягу для чоловіків демонструє значне зростання, зокрема в умовах підвищеного попиту на вироби, що забезпечують комфорт, функціональність та ергономічність. Серед провідних брендів адаптивного чоловічого одягу виділяються Rollitex (Німеччина), ADAPTA FASHION (Ірландія) та Adaptive Clothing Showroom (США), які застосовують різні підходи до інклюзивного дизайну.

ROLLITEX спеціалізується на виробництві одягу для людей в інвалідних візках. Колекції включають штани, піджаки та верхній одяг. Конструктивні рішення передбачають коригування довжини передньої та задньої частин виробів, подовжені застібки-блискавки, гачки та еластичні вставки, що полегшують процес одягання та знімання, забезпечуючи комфорт та стильний зовнішній вигляд [1].



Рис.1. Приклади адаптивного одягу для чоловіків бренду Rollitex

ADAPTA FASHION пропонує адаптивні сорочки, штани та інші вироби для осіб із обмеженою здатністю до самостійного одягання через порушення тонкої моторики або обмеження рухливості. У колекції бренду використовуються магнітні та текстильні застібки, еластичні тканини, що спрощує процес самостійного одягання для людей похилого віку, пацієнтів після травм та осіб із неврологічними порушеннями [2].



Рис.2. Приклади адаптивного одягу для чоловіків бренду Adaptafashion

ADAPTIVE CLOTHING SHOWROOM спеціалізується на одязі з функціональними рішеннями для осіб із обмеженою рухливістю та сенсорними потребами, а також для тих, хто потребує допомоги при одяганні. Конструкції виробів передбачають використання магнітних та текстильних застібок. Продукція бренду орієнтована на широкий спектр споживачів, включно з літніми людьми, пацієнтами після операцій, особами з деменцією або аутизмом, і сприяє підвищенню автономії та комфорту користувачів [3].



Рис.3. Приклади адаптивного одягу для чоловіків бренду Adaptive Clothing Showroom

Слід зазначити, що українські виробники також активно розвивають напрямок інклюзивної моди для чоловіків. Локальні бренди поєднують функціональні рішення, адаптовані до потреб користувачів із обмеженою рухливістю, з сучасними дизайнерськими тенденціями, що дозволяє створювати практичний та естетично привабливий одяг для щоденного використання.

PLUS PLUS український інтернет-магазин адаптивного одягу пропонує широкий асортимент функціональних моделей для чоловіків: штани, світшоти, футболки, пуховики та костюми. Продукція розроблена з урахуванням потреб людей з обмеженою рухливістю, у тому числі поранених військових та осіб похилого віку, і забезпечує зручність при одяганні/зняття та комфортне використання протягом дня.



Рис.4. Приклади адаптивного одягу для чоловіків бренду PLUS PLUS

ADAPTIVE спеціалізується на реабілітаційному одязі преміум-класу для поранених військових, людей з обмеженою рухливістю та тих, хто проходить реабілітацію. Продукція орієнтована на поєднання функціональності та сучасного вигляду, що дозволяє користувачам почуватися впевнено і комфортно під час відновлення.



Рис.5. Приклади адаптивного одягу для чоловіків бренду Adaptive

SVD Denim створює адаптивні вироби для людей із протезами та різними потребами рухливості. Бренд поєднує фізичні моделі одягу з інноваційними підходами, включно з цифровими «skinning» для метавесесвітів, та бере участь у міжнародних подіях, таких як Berlin Fashion Week.

Висновок. Досліджено сучасні різновиди адаптивного одягу для чоловіків. Встановлено, що міжнародні бренди Rollitex, Adaptafashion та Adaptive Clothing Showroom використовують ефективні конструктивні рішення, зокрема магнітні та текстильні застібки, еластичні вставки та спеціальні пропорції деталей виробу. Українські виробники, зокрема PLUS PLUS, Adaptive та SVD Denim, також активно розвивають адаптивну моду, поєднуючи ергономічність та функціональність із сучасним дизайном. Розвиток цього напрямку підтверджує необхідність комплексного підходу до конструювання одягу з урахуванням анатомічних, ергономічних та соціальних потреб користувачів, що сприяє їхній самостійності, соціальній інтеграції та підвищенню якості життя.

Література

1. ROLLITEX. Офіційний сайт [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://www.rollitex.co.uk/en/Rollitex-Clothing/Formal-Wear/>
2. ADAPTAFASHION. Офіційний сайт [Електронний ресурс]/ Режим доступу: <https://adaptafashion.ie/en-gb/collections/adaptive-clothing-for-elderly-men>
3. ADAPTIVE CLOTHING SHOWROOM. Офіційний сайт [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://adaptiveclothingshowroom.com/adaptive-clothing/?page=1>
4. PLUS PLUS. Офіційний сайт [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://plusplus.kyiv.ua/>